

สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Arts Program in Popular Music

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม (ไทย): ศิลปศาสตรบัณฑิต (ดนตรีสมัยนิยม)

ชื่อย่อ (ไทย): ศศ.บ. (ดนตรีสมัยนิยม)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ): Bachelor of Arts (Popular Music)

ชื่อย่อ (อังกฤษ): B.A. (Popular Music)

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) ศิลปิน นักร้อง
- (2) นักดนตรีอาชีพ
- (3) นักแต่งเพลง
- (4) ผู้จัดการวงดนตรี
- (5) ผู้ควบคุมการผลิตผลงานเพลง (Producer)
- (6) ผู้ควบคุมระบบเสียงในห้องบันทึกเสียง (Sound Engineer)
- (7) นักธุรกิจทางด้านดนตรี เช่น ธุรกิจโรงเรียนสอนดนตรี ธุรกิจค่ายเพลง เป็นต้น
- (8) ครู อาจารย์สอนดนตรี
- (9) นักวิชาการ/วิทยากรทางดนตรี
- (10) นักเขียนและวิจารณ์ดนตรี

ปรัชญาของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพทางด้านดนตรี สามารถบรรเลงเครื่องดนตรี ขับร้อง ประพันธ์เพลงได้ตามมาตรฐานสากล โดยเน้นดนตรีสมัยนิยม รวมทั้งนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้ในงานด้านดนตรีอย่างสร้างสรรค์ และประกอบอาชีพด้านดนตรีอย่างมีจรรยาบรรณ โดยมีความเจริญงอกงามทุกด้าน รู้คิด รู้ธรรม รู้สำนึก ทั้งยังบริหารจัดการงานด้านดนตรีได้อย่างมืออาชีพ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถที่มีคุณภาพทางด้านดนตรีไปประกอบอาชีพและประยุกต์ความรู้ความสามารถเพื่อการพัฒนาวงการดนตรีให้มีมาตรฐานระดับสากล
2. เพื่อผลิตบัณฑิตเป็นผู้เพียบพร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรมในการประกอบอาชีพและดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีทักษะทางปัญญาในการดำรงชีวิต
4. เพื่อผลิตบัณฑิตให้เกิดทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและมีความรับผิดชอบ
5. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีทักษะด้านการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2553

Bachelor of Arts Program in Popular Music

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	138	หน่วยกิต
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร		
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	33	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาภาษา	15	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	99	หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน	48	หน่วยกิต
2.2 วิชาเอกบังคับ	33	หน่วยกิต
2.3 วิชาเอกเลือก	9	หน่วยกิต
2.4 วิชาสหกิจศึกษา	9	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 33 หน่วยกิต

1.1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ 6 หน่วยกิต

บังคับเรียนรายวิชา คอมพิวเตอร์และการประยุกต์และเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-110	พื้นฐานทางคณิตศาสตร์ Fundamental Mathematics	3(3-0-6)
100-111	สถิติเบื้องต้น Introduction to Statistics	3(3-0-6)
100-112	คอมพิวเตอร์พื้นฐาน Introduction to Computer	3(3-0-6)
100-113	วิทยาศาสตร์ทั่วไป General Sciences	3(3-0-6)
100-114	คอมพิวเตอร์และการประยุกต์ Computer and Applications	3(2-2-5)
100-115	หลักเคมี Principles of Chemistry	3(2-2-5)
100-117	ความน่าจะเป็นและสถิติ Probability and Statistics	3(3-0-6)
100-118	คณิตศาสตร์แบบไม่ต่อเนื่อง Discrete Mathematics	3(3-0-6)
100-120	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and Environment	3(3-0-6)
100-121	วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม Science, Technology and Environment	3(3-0-6)
100-125	ฟิสิกส์สำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ Physics for Information Technology	3(2-2-5)

1.1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

12 หน่วยกิต

บังคับเรียนรายวิชาทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา บัณฑิตที่พึงประสงค์ 1 บัณฑิตที่พึงประสงค์ 2 และวิชาเตรียมสหกิจศึกษาและเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

		หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)
100-131	ปรัชญาเบื้องต้น Introduction to Philosophy	3(3-0-6)
100-133	อารยธรรมไทย Thai Civilization	3(3-0-6)
100-134	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3(3-0-6)
100-135	มนุษย์กับศิลปะ Man and Art	3(3-0-6)
100-136	มนุษย์กับดนตรี Man and Music	3(3-0-6)
100-137	หลักในการเขียนภาพ Principles of Drawing	2(1-2-3)
100-138	ดนตรีไทย Thai Music	3(2-2-5)
100-139	ดนตรีสากล Western Music	3(2-2-5)
100-140	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
100-141	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Introduction to Laws	3(3-0-6)
100-142	หลักรัฐศาสตร์ Principles of Political Science	3(3-0-6)
100-143	การเมืองและการปกครองไทย Thai Politics and Government	3(3-0-6)
100-145	สังคมวิทยาเบื้องต้น Introduction to Sociology	3(3-0-6)

100-146	พลศึกษา Physical Education	1(0-2-1)
100-147	ลีลาศ Skills in Social Dance	1(0-2-1)
100-148	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
100-149	การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม Politics and Economics in Society	3(3-0-6)
100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา Study Skills in Higher Education	2(1-2-3)
100-161	บัณฑิตที่พึงประสงค์ 1 Ideal Graduate I	2(1-2-3)
100-162	บัณฑิตที่พึงประสงค์ 2 Ideal Graduate II	2(1-2-3)
100-163	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)
100-164	การใช้ห้องสมุด Using the Library	1(1-0-2)
100-165	การคิดวิเคราะห์ Analytical Thinking	3(3-0-6)
100-240	เศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economy	3(2-2-5)
100-241	ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom	3(3-0-6)
100-242	สันติศึกษา Peace Studies	3(3-0-6)
100-243	สุนทรียศึกษา Aesthetic Education	3(3-0-6)
100-244	เตรียมสหกิจศึกษา Cooperative Education Preparation	2(1-2-3)

1.1.3 กลุ่มวิชาภาษา

15 หน่วยกิต

บังคับเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษ 1 ภาษาอังกฤษ 2 และเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai Language for Communication	3(2-2-5)
100-151	ภาษาอังกฤษ 1 English I	3(2-2-5)
100-152	ภาษาอังกฤษ 2 English II	3(2-2-5)
100-154	ภาษาจีน 1 Chinese I	3(2-2-5)
100-155	พัฒนาการอ่าน Reading Development	3(3-0-6)
100-156	พัฒนาทักษะการอ่านขั้นสูง Improving Advanced Reading Skills	3(2-2-5)
100-157	การฝึกพูดภาษาไทย Thai Speech	3(2-2-5)
100-250	ภาษาอังกฤษ 3 English III	3(2-2-5)
100-251	ภาษาอังกฤษ 4 English IV	3(2-2-5)
100-252	ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาการเฉพาะด้าน English for Academic Purpose	3(2-2-5)
100-253	ภาษาจีน 2 Chinese II	3(2-2-5)
100-351	ภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ 1 English for Business I	3(2-2-5)
100-352	ภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ 2 English for Business II	3(2-2-5)
100-353	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3(2-2-5)

1.2 หมวดวิชาเฉพาะ

จำนวน 99 หน่วยกิต

1.2.1 กลุ่มวิชาแกน

จำนวน 48 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

201-203	องค์การและการจัดการ Organization and Management	3(3-0-6)
203-206	หลักการตลาด Principles of Marketing	3(3-0-6)
205-204	การจัดการทรัพยากรมนุษย์ Human Resource Management	3(3-0-6)
602-100	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 1 Music Practicum I	3(2-2-5)
602-101	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 2 Music Practicum II	3(2-2-5)
602-102	ทฤษฎีดนตรีสากล Music Theory	3(3-0-6)
602-103	ประวัติศาสตร์ดนตรี History of Music	3(3-0-6)
602-104	การฝึกโสตประสาททางดนตรี Music Ear Training	3(2-2-5)
602-200	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 3 Music Practicum III	3(2-2-5)
602-201	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 4 Music Practicum IV	3(2-2-5)
602-202	ทักษะเปียโน 1 Piano I	3(2-2-5)
602-203	ทักษะเปียโน 2 Piano II	3(2-2-5)
602-204	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 1 Computer Music and Sound Engineer I	3(2-2-5)
602-205	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 2 Computer Music and Sound Engineer II	3(2-2-5)

602-206	ขับร้องประสานเสียง Chorus	3(2-2-5)
602-300	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5 Music Practicum V	3(2-2-5)

1.2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

จำนวน 33 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-301	การวิเคราะห์บทเพลงสมัยนิยม Popular Music Analysis	3(3-0-6)
602-302	การเรียบเรียงเสียงประสาน Arrangement	3(3-0-6)
602-303	ดุริยนิพนธ์ 1 Music Business Research I	3(3-0-6)
602-401	ดุริยนิพนธ์ 2 Music Business Research II	3(3-0-6)
602-402	ดนตรีไทยประยุกต์ Thai Applied Music	3(2-2-5)
602-403	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 1 Ensemble Music I	3(2-2-5)
602-404	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 2 Ensemble Music II	3(2-2-5)
602-405	การประพันธ์เพลง Composition	3(3-0-6)
602-406	การสัมมนาทางดนตรี Seminar in Music	3(3-0-6)
602-407	หัวข้อพิเศษทางดนตรี Special Topic in Music	3(3-0-6)
602-408	การจัดการแสดงดนตรี Music Performance	3(2-2-5)

1.2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก

จำนวน 9 หน่วยกิต

เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-304	วาทยากร Conductor	3(3-0-6)
602-305	แนวดนตรีตะวันตก Western Music Style	3(3-0-6)
602-306	ดนตรีท้องถิ่นใต้ Traditional Music of Southern Thailand	3(3-0-6)
602-307	ดนตรีพื้นเมืองของทั่วโลก World Music	3(3-0-6)
602-410	จิตวิทยาทางดนตรี Psychology of Music	3(3-0-6)
602-411	อุโฆษะวิทยาและเทคโนโลยีทางดนตรี Musical Acoustics and Technology	3(3-0-6)
602-412	ดนตรีประกอบการแสดง Music for Drama and Dance	3(3-0-6)
602-413	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์ดนตรีสากล Musical Form and Analysis	3(3-0-6)

1.2.4 กลุ่มสหกิจศึกษา

จำนวน 9 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-416	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-9)
---------	-------------------------------------	-----------

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเสรีรายวิชาใดๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยขนาดใหญ่

แผนการศึกษา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศึกษามัธยมศึกษา
หลักสูตร 4ปี

ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2				
ภาคการศึกษาที่ 1			ภาคการศึกษาที่ 1				
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
100-139	ดนตรีสากล	3	-	100-120	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3	-
100-151	ภาษาอังกฤษ 1	3	-	100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	-
100-157	การฝึกพูดภาษาไทย	3	-	203-206	หลักการตลาด	3	-
100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา	2	-	602-200	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 3	3	602-101
602-100	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 1	3	-	602-202	ทักษะเปียโน	3	-
602-102	ทฤษฎีดนตรีสากล	3	-	602-204	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 1	3	-
602-103	ประวัติศาสตร์ดนตรี	3	-	602-206	ขับร้องประสานเสียง	3	-
	รวม	20 หน่วยกิต			รวม	21 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 1			ชั้นปีที่ 2				
ภาคการศึกษาที่ 2			ภาคการศึกษาที่ 2				
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
100-114	คอมพิวเตอร์และการประยุกต์	3	-	100-353	การสนทนาภาษาอังกฤษ	3	
100-138	ดนตรีไทย	3	-	205-204	การจัดการทรัพยากรมนุษย์	3	
100-152	ภาษาอังกฤษ 2	3	100-151	602-201	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 4	3	602-200
100-161	บัณฑิตที่พึงประสงค์ 1	2	-	602-203	ทักษะเปียโน 2	3	602-202

ชั้นปีที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 2			ชั้นปีที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
201-203	องค์การและการจัดการ	3	-	602-205	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 2	3	602-204
602-101	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 2	3	602-100	xxx-xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3	
602-104	การฝึกโสตประสาททางดนตรี	3	-				
	รวม	20 หน่วยกิต			รวม	18 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 1	ภาคการศึกษาดูร้อน			ชั้นปีที่ 2	ภาคการศึกษาดูร้อน		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
xxx-xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3		xxx-xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3	
	รวม	3 หน่วยกิต			รวม	3 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 1			ชั้นปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
602-300	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5	3	602-201	100-244	เตรียมสหกิจศึกษา	2	-
602-301	การวิเคราะห์บทเพลงสมัยนิยม	3	-	100-162	บัณฑิตที่พึงประสงค์ 2	2	-
602-302	การเรียบเรียงเสียงประสาน	3	-	602-404	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 2	3	-
602-303	ดุริยนิพนธ์ 1	3	-	602-407	หัวข้อพิเศษทางดนตรี	3	-
xxx-xxx	กลุ่มวิชาเอกเลือก	3	-	602-408	การจัดการแสดงดนตรี	3	-
				xxx-xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3	-
	รวม	15 หน่วยกิต			รวม	16 หน่วยกิต	

ชั้นปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 2	หน่วยกิต		ชั้นปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 2	หน่วยกิต	
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน	รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
602-401	ดุริยนิพนธ์ 2	3	-	602-416	สหกิจศึกษา	9	100-244
602-402	ดนตรีไทยประยุกต์	3	-				
602-403	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 1	3	-				
602-405	การประพันธ์เพลง	3	-				
602-406	การสัมมนาทางดนตรี	3	-				
	รวม	15 หน่วยกิต			รวม	9 หน่วยกิต	