

สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Applied Arts

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม(ไทย) : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบประยุกต์ศิลป์)

ชื่อย่อ(ไทย) : ศป.บ.(ออกแบบประยุกต์ศิลป์)

ชื่อเต็ม(อังกฤษ) : Bachelor of Fine and Applied Arts (Applied Arts)

ชื่อย่อ(อังกฤษ) : B.F.A. (Applied Arts)

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) นักออกแบบประยุกต์ศิลป์
- (2) นักออกแบบกราฟิกดีไซน์
- (3) ช่างศิลป์
- (4) นักวาดภาพประกอบ
- (5) ผู้สอนศิลปะ
- (6) นักวิชาการศิลปะ
- (7) ศิลปินด้านทัศนศิลป์

ปรัชญาของหลักสูตร

มุ่งผลิตบัณฑิตสาขาออกแบบประยุกต์ศิลป์ให้มีความรู้ความสามารถ บูรณาการองค์ความรู้ร่วมสมัยทางเทคโนโลยีกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. มีความสามารถในการด้านการออกแบบประยุกต์ศิลป์เป็นอย่างดี
2. มีความรู้และทักษะด้านภาษาในระดับสากลและสามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้ กับงานด้านการออกแบบประยุกต์ศิลป์
3. มีความคิดสร้างสรรค์สามารถนำความรู้ทางด้านเทคโนโลยีมาผสมผสานกับความรู้ ด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อสร้างงานด้านประยุกต์ศิลป์
4. มีความสามารถในการสร้างสรรค์ชิ้นงานในระดับมืออาชีพและพร้อมสำหรับการทำงานในระดับสากล
5. มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามจรรยาบรรณวิชาชีพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2558

Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Applied Arts

1. จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	135 หน่วยกิต
2. โครงสร้างหลักสูตร	
2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	6 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษา	12 หน่วยกิต
2.2 หมวดวิชาเฉพาะ	99 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาแกน	33 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเอกบังคับ	45 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเอกเลือก	12 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา	9 หน่วยกิต
2.3 หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1.1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
บังคับเรียน 1 รายวิชา จำนวน 3 หน่วยกิต ได้แก่	
100-119 พื้นฐานคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3(2-2-5)
Fundamentals of Computer and Information Technology	
และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้	
	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)
100-110 พื้นฐานทางคณิตศาสตร์	3(3-0-6)
Fundamentals of Mathematics	
100-111 สถิติเบื้องต้น	3(3-0-6)
Introduction to Statistics	
100-113 วิทยาศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)
General Sciences	

100-117	ความน่าจะเป็นและสถิติ Probability and Statistics	3(3-0-6)
100-120	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and Environment	3(3-0-6)
100-128	ชีวิตกับพลังงาน Life and Energy	3(2-2-5)
100-129	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology	3(2-2-5)

1.1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 รายวิชา จำนวน 6 หน่วยกิต ได้แก่

100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา Study skills in Higher Education	2(1-2-3)
100-167	บัณฑิตที่พึงประสงค์ Ideal Graduate	2(1-2-3)
100-244	เตรียมสหกิจศึกษา Coopreative Education Preparation	2(1-2-3)

และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชา ดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-133	อารยธรรมไทย Thai Civilization	3(3-0-6)
100-134	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3(3-0-6)
100-136	มนุษย์กับดนตรี Man and Music	3(3-0-6)
100-138	ดนตรีไทย Thai Music	3(2-2-5)
100-139	ดนตรีสากล Western Music	3(2-2-5)
100-140	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-141	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Introduction to Laws	3(3-0-6)
100-142	หลักรัฐศาสตร์ Principles of Political Science	3(3-0-6)
100-143	การเมืองและการปกครองไทย Thai Politics and Government	3(3-0-6)
100-144	หลักเศรษฐศาสตร์ Principles of Economics	3(3-0-6)
100-146	พลศึกษา Physical Education	1(0-2-1)
100-147	ลีลาศ Ballroom Dance	1(0-2-1)
100-148	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
100-149	การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม Politics and Economy in Society	3(3-0-6)
100-158	ปรัชญาทั่วไป General Philosophy	3(3-0-6)
100-163	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)
100-164	การใช้ห้องสมุด Using the Library	1(0-2-1)
100-165	การคิดวิเคราะห์ Critical Thinking	3(3-0-6)
100-166	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3(3-0-6)
100-200	พหุวัฒนธรรม Multiculturalism	3(3-0-6)
100-231	ชีวิตกับวรรณกรรม Life and Literature	3(3-0-6)
100-240	เศรษฐกิจพอเพียง 3(2-2-5)	

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

	Sufficiency Economy	
100-241	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	3(3-0-6)
	Local Wisdom	
100-242	สันติศึกษา	3(3-0-6)
	Peace Studies	

1.1.3 กลุ่มวิชาภาษา

12 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 รายวิชา จำนวน 9 หน่วยกิต ได้แก่

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)		
100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)
	Thai Language for Communication	
100-151	ภาษาอังกฤษ 1	3(2-2-5)
	English 1	
100-152	ภาษาอังกฤษ 2	3(2-2-5)
	English 2	

และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย - ปฏิบัติ - ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)		
100-154	ภาษาจีน 1	3(2-2-5)
	Chinese I	
100-155	การพัฒนาการอ่านภาษาไทย	3(3-0-6)
	Reading Development in Thai	
100-157	การฝึกพูดภาษาไทย	3(2-2-5)
	Thai Speech	
100-252	ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาการเฉพาะด้าน	3(2-2-5)
	English for Academic Purpose	
100-253	ภาษาจีน 2	3(2-2-5)
	Chinese II	
100-300	ภาษามลายู 1	3(2-2-5)
	Malay I	
100-301	ภาษามลายู 2	3(2-2-5)

	Malay II	
100-302	ภาษาญี่ปุ่น 1	3(2-2-5)
	Japanese I	
100-303	ภาษาญี่ปุ่น 2	3(2-2-5)
	Japanese II	
100-304	ภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)
	Korean I	
100-305	ภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)
	Korean II	
100-306	ภาษาเขมร 1	3(2-2-5)
	Khmer I	
100-307	ภาษาเขมร 2	3(2-2-5)
	Khmer II	
100-308	ภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
	Myanmar I	
100-309	ภาษาพม่า 2	3(2-2-5)
	Myanmar II	
100-310	ภาษาตากาล็อก 1	3(2-2-5)
	Tagalog I	
100-311	ภาษาตากาล็อก 2	3(2-2-5)
	Tagalog II	
100-353	การสนทนาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
	English Conversation	
100-354	ภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ	3(2-2-5)
	English for Business	
100-355	การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
	Reading Development in English	

1.2 หมวดวิชาเฉพาะ

99 หน่วยกิต

1.2.1 กลุ่มวิชาแกน

33 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

605-111 วาดเส้น 1

3(1-4-4)

	Drawing 1	
605-112	วาดเส้น 2	3(1-4-4)
	Drawing 2	
605-113	องค์ประกอบศิลป์ 1	3(1-4-4)
	Art Composition 1	
605-114	องค์ประกอบศิลป์ 2	3(1-4-4)
	Art Composition 2	
605-115	การเขียนแบบเบื้องต้น	3(1-4-4)
	Introduction to Drafting	
605-131	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)
	History of Thai Arts	
605-231	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3(3-0-6)
	History of Western Arts	
605-116	สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
	Introduction to Aesthetic Appreciation	
605-217	ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานศิลปกรรม	3(3-0-6)
	Wisdom in Fine Arts	
605-218	ศิลปะไทยประเพณี	3(1-4-4)
	Thai Arts Festival	
605-232	ศิลปะภาพถ่าย	3(1-4-4)
	Photographic Art	

1.2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ**45 หน่วยกิต**

605-221	จิตรกรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3(1-4-4)
	Painting for Applied Arts 1	
605-222	จิตรกรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2	3(1-4-4)
	Painting for Applied Arts 2	
605-223	ประติมากรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3(1-4-4)
	Sculpture for Applied Arts 1	
605-321	ประติมากรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2	3(1-4-4)
	Sculpture for Applied Arts 2	
605-224	ภาพพิมพ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3(1-4-4)
	Printmaking for Applied Arts 1	

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

605-225	ภาพพิมพ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2 Printmaking for Applied Arts 2	3(1-4-4)
605-322	ศิลปะสื่อประสมสำหรับงานออกแบบประยุกต์ศิลป์ Mixed Media Arts for Applied Arts	3(1-4-4)
605-226	วาดเส้นออกแบบประยุกต์ศิลป์ Drawing for Applied Arts	3(1-4-4)
605-227	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับงานออกแบบประยุกต์ศิลป์ Computer graphic for Applied Arts	3(1-4-4)
605-228	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ Computer graphic for 2D Animation	3(1-4-4)
605-328	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับภาพเคลื่อนไหว 3 มิติ Computer graphic for 3D Animation	3(1-4-4)
605-323	การออกแบบประยุกต์ศิลป์ในพื้นที่เฉพาะกรณี Applied Arts Work in Case Study	3(1-4-4)
605-324	การวิจัยเชิงสร้างสรรค์ Creative Research	3(3-0-6)
605-441	ศิลปนิพนธ์ Arts Thesis	6(0-18-3)

1.2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก

12 หน่วยกิต

เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

605-219	จิตวิทยาการออกแบบ Psychological Design	3(3-0-6)
605-233	การออกแบบของที่ระลึก Souvenir Design	3(1-4-4)
605-325	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ Package Design	3(1-4-4)
605-326	การออกแบบผลิตภัณฑ์ Product Design	3(1-4-4)
605-327	การยศาสตร์มนุษย์ Human Anatomy	3(1-4-4)
605-329	การพิมพ์ซิลสกรีนบนผ้า Silkscreen on Fabric	3(1-4-4)

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

605-421	ภาพล้อเลียน Caricature	3(1-4-4)
605-422	การวาดภาพประกอบ Illustration Drawing	3(1-4-4)
605-423	ประติมากรรมตกแต่ง Decorative Sculpture	3(1-4-4)
605-424	หลักทางธุรกิจออกแบบประยุกต์ศิลป์ Principles of Applied and Design	3(2-2-5)
605-425	หัวข้อพิเศษการออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1 Special Topics in Applied Arts Design I	3(2-2-5)
605-426	หัวข้อพิเศษการออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2 Special Topics in Applied Arts Design 2	3(2-2-5)
605-427	หัวข้อพิเศษการออกแบบประยุกต์ศิลป์ 3 Special Topics in Applied Arts Design 3	3(2-2-5)

1.2.4 กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา

9 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

605-442	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-9)
---------	-------------------------------------	-----------

1.3 หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยขนาดใหญ่

แผนการศึกษา

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

หลักสูตร 4 ปี

แผนการเรียน

ชั้นปีที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
100-119	พื้นฐานคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3	-
100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	-
100-151	ภาษาอังกฤษ 1	3	-
100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา	3	-
605-111	วาดเส้น 1	3	-
605-113	องค์ประกอบศิลป์ 1	3	-
	รวม	18 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
100-152	ภาษาอังกฤษ 2	3	100-151 ภาษาอังกฤษ 1
xxx-xxx	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3	-
100-167	บัณฑิตที่พึงประสงค์	3	-
605-112	วาดเส้น 2	3	605-111 วาดเส้น 1
605-114	องค์ประกอบศิลป์ 2	3	605-113 องค์ประกอบศิลป์ 1
605-116	สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น	3	-
	รวม	18 หน่วยกิต	
	ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
605-115	การเขียนแบบเบื้องต้น	3	-
605-131	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3	-
	รวม	6 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
605-226	วาดเส้นออกแบบประยุกต์ศิลป์	3	605-112 วาดเส้น 2
605-227	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับงานออกแบบประยุกต์ศิลป์ 3	3	-
605-223	ประติมากรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3	-
605-224	ภาพพิมพ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3	-

605-231	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3	-
605-221	จิตรกรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3	
	รวม	18	
ชั้นปีที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 2		
xxx-xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3	
605-222	จิตรกรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2	3	-605-221จิตรกรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1
605-225	ภาพพิมพ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2	3	ศิลป์ 1
605-218	ศิลปะไทยประเพณี	3	605-224ภาพพิมพ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1
605-228	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ	3	
605-217	ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานศิลปกรรม	3	-
	รวม	18	
	ภาคการศึกษาคู่เรียน		
605-232	ศิลปะภาพถ่าย	3	-
xxx-xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3	-
ชั้นปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
xxx-xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	3	-
605-424	หลักทางธุรกิจออกแบบประยุกต์ศิลป์ (รายวิชาเอกเลือก)	3	-
605-421	ภาพล้อเลียน(รายวิชาเอกเลือก)	3	-
605-321	ประติมากรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์ 2	3	605-223ประติมากรรมออกแบบประยุกต์ศิลป์1
605-328	คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับภาพเคลื่อนไหว 3 มิติ	3	605-228คอมพิวเตอร์กราฟิกสำหรับภาพเคลื่อนไหว 2 มิติ
	รวม	15	
ชั้นปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 2		
xxx-xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	3	-
605-324	การวิจัยเชิงสร้างสรรค์	3	-
605-323	การออกแบบประยุกต์ศิลป์ในพื้นที่เฉพาะกรณี	3	-
605-322	ศิลปะสื่อประสมสำหรับงานออกแบบประยุกต์ศิลป์	3	-
605-326	การออกแบบผลิตภัณฑ์(รายวิชาเอกเลือก)	3	-
	รวม	15	
	ภาคการศึกษาคู่เรียน		

605-327	การยศาสตร์มนุษย์ (รายวิชาเอกเลือก)	3	-
xxx-xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3	-
	รวม	6	
ชั้นปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัส	รายวิชา	หน่วยกิต	วิชาบังคับก่อน
100-244	เตรียมสหกิจศึกษา	2	-
605-441	ศิลปนิพนธ์	6	-
	รวม	8	
ชั้นปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 2		
605-442	สหกิจศึกษา	9	100-244 เตรียมสหกิจศึกษา
	รวม	9	